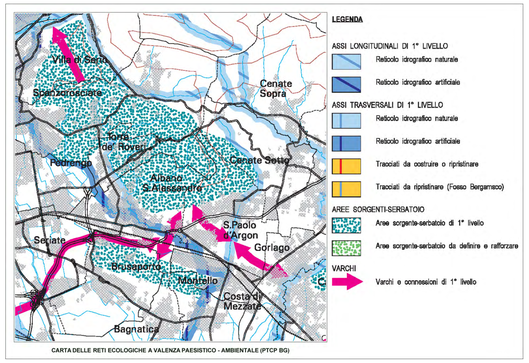
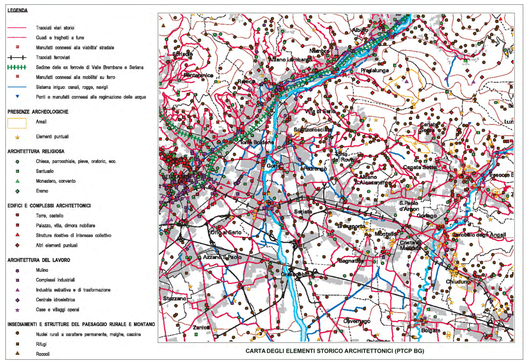


CARTA DELLE RETI ECOLOGICHE A VALENZA PAESISTICO - AMBIENTALE (PTCP BG)



CARTA DEGLI ELEMENTI STORICO ARCHITETTONICI (PTCP BG)

LEGENDA

- CENTRO STORICO ED EDIFICI STORICI ED ARTISTICI
- CASCINE
- PARCHI ED AREE PROTETTE
- PARCHI E GIARDINI URBANI
- CORSI D'ACQUA
- ASSI CINEMATICI CON RELATIVA PERCEZIONE
- PUNTI DI OSSERVAZIONE PANORAMICA

CLASSI DI SENSIBILITÀ

CLASSE 1 - SENSIBILITÀ PAESISTICA MOLTO BASSA
Aree caratterizzate prevalentemente da edilizia recente, residenziale e produttiva, in generale prive di elementi architettonici e naturalistico-ambientali significative. Scarse o nulle le relazioni morfologiche e visive con l'edificazione storica, con le strade di primaria e secondaria connessione e con i luoghi contraddistinti da uno status di rappresentatività nella cultura locale.

CLASSE 2 - SENSIBILITÀ PAESISTICA BASSA
Aree caratterizzate prevalentemente da edilizia recente, residenziale e produttiva, che hanno relazioni con la rete viaria principale che articola gli spostamenti attraverso la città. Ambiti e quinte urbane che incidono in modo sensibile nella percezione della qualità del paesaggio urbano.

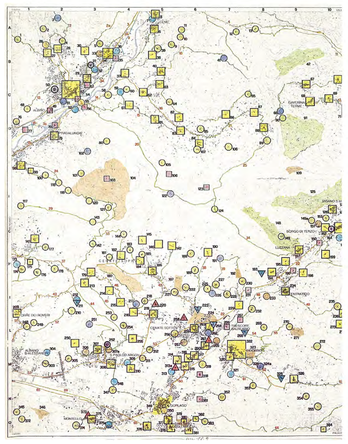
CLASSE 3 - SENSIBILITÀ PAESISTICA MEDIA
Ambiti caratterizzati prevalentemente da aree non edificate, spesso poste ai margini dell'urbanizzato, connotate da verde antropizzato o specializzato, segnati anche da elementi naturalistici potenziali di valore quali fossi e macchie boschive. Aree comunque importanti per il sistema delle connessioni ecologiche.

CLASSE 4 - SENSIBILITÀ PAESISTICA ALTA
Aree prevalentemente caratterizzate dalla presenza di elementi di notevole rilevanza naturalistico-ambientale (boschi, corsi d'acqua, ecc.) o dal tessuto storico dei nuclei di antica formazione, da luoghi o architetture contraddistinti da uno status di rappresentatività della cultura a scala locale.

CLASSE 5 - SENSIBILITÀ PAESISTICA MOLTO ALTA
Ambiti di notevole interesse ambientale, nelle quali sono prevalentemente presenti più tipologie di elementi naturalistici o antropici rilevanti e che spesso sono altamente percepite dall'intorno o che costituiscono un "unicum" e un quadro d'insieme di valore estetico.

- AREE DI FORMAZIONE E/O RAFFORZAMENTO DI FASCE VERDI DI MASCHERAMENTO
- AREE DI MITIGAZIONE NEL PROGETTO A CORREDO DELL'INTERPORTO DI MONTELLO (BG)
- **VARCHI A RISCHIO DI OCCLUSIONE**
  Limitazione dell'edificazione nell'intorno, favorendo la formazione di neo-ecosistemi naturaliformi.

LA PROVINCIA DI BERGAMO



PIANO TERRITORIALE PAESISTICO REGIONALE
PROVINCIA DI BERGAMO
SETTORE DEI BENI STORICO-CULTURALI ED INSEDIATIVI:
IDENTIFICAZIONE E LOCALIZZAZIONE DEGLI ELEMENTI PRINCIPALI

LEGENDA

CENTRI STORICI E NUCLEI DI ANTICA FORMAZIONE
centri classificati per struttura urbanistica e significato storico-territoriale.
centri e nuclei di antica formazione.

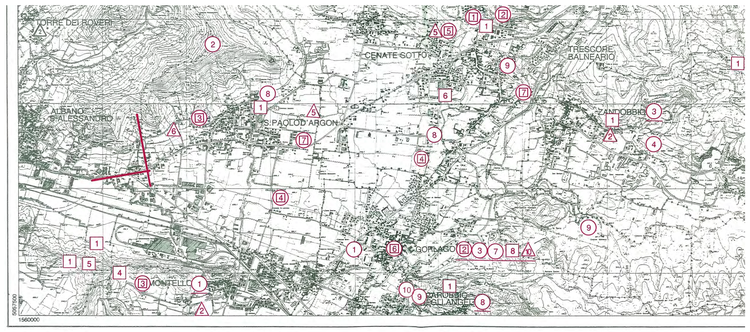
ELEMENTI ISOLATI:
strutture e siti di prevalente interesse archeologico.
impianti e elementi di rilevanza territoriale e rurale.
ville, palazzi ed altre tipologie di architettura civile.
strutture ricettive di interesse collettivo.
impianti per l'industria.
monasteri e conventi.
santuari.
chiese, oratori e altri impianti per il culto di notevole valore storico-ambientale.
cimiteri, mausolei, monumenti celebrativi di particolare interesse architettonico-ambientale.
architetture e luoghi della produzione:
principali cascine, baite, malghe, roccoli e altre strutture pertinenti alla ruralità.
impianti calcinocubatori, industriali e per la produzione di energia elettrica di notevole interesse storico-architettonico, luoghi di lavorazione di rilevante interesse storico-ambientale.

ELEMENTI A RETE:
viabilità storiche principale.
tracciati di primaria importanza.
tracciati minori.
manufatti di rilievo connessi alla viabilità stradale.
viabilità su ferro.
linee ferroviarie esistenti e tracciati superstiti delle linee dismesse.
tracciati superstiti di linee tramviarie, linee industriali a scartamento ridotto, impianti a fune.
manufatti di rilievo connessi alla viabilità su ferro.
canali irrigui e industriali.
canali, roggie e navigli di rilevante interesse storico.
principali ponti e manufatti connessi alla regimentazione delle acque.

TESSITURE ED AREALI:
centuriazioni:
prima centuriazione romana.
seconda centuriazione romana.
aree di prevalente interesse archeologico.
areali connessi a edifici pertinenti alla ruralità o alla produzione con omogeneità tipologica.

ALTRE GRAFIE:
ambiti di parchi naturali istituiti.
limiti della provincia di Bergamo.
principali corsi e specchi d'acqua.
numero di rimando al repertorio degli elementi isolati.
numero di rimando al repertorio degli elementi a rete.
lettera di rimando al repertorio delle tessiture ed areali.

NOTA: la diversa dimensione dei simboli è funzionale alla più chiara identificazione dei beni rilevati.



Provincia di Bergamo

CARTA ARCHEOLOGICA

Sezione n° C 5 II

VALLE CAVALLINA

SCALA 1:25.000

LEGENDA:

- Sito (insediamento, grotta, struttura etc, intesi come luogo di residenza e attività)
- Necropoli e tombe
- Ritrovamento sporadico
- Sito da definire (tracce di superficie etc.)
- Contesto isolato (ripostiglio, ad es.)
- Ponte romano
- I centuriazione romana
- II centuriazione romana
- Acquedotto

CRONOLOGIA:

p pre-protostoria
r romano
a altomedioevo
i epoca imprecisata

Simbolo sottolineato accanto al nome del Comune = sito non ubicato

I tratti residui della I e II centuriazione riportati sulla Carta sono desunti da Tozzi P. 1972, *Storia padana antica*, Milano.

CODICE SITO:

1	r	Adrara San Martino	168/1 scheda n. 1
2	r	Adrara San Martino	168/2 scheda n. 2
3	r	Adrara San Martino	168/3 scheda n. 3
4	p	Adrara San Rocco	169/1 scheda n. 4
5	i	Albano Sant'Alessandro	164/1 scheda n. 5
6	r	Albino	104/1 scheda n. 6
7	r	Albino	104/2 scheda n. 7
8	r	Albino	104/3 scheda n. 8
9	r	Albino	104/4 scheda n. 9
10	r	Albino	104/5 scheda n. 10
11	r	Albino	104/6 scheda n. 11
12	p	Albino	104/7 scheda n. 12
13	r	Albino	104/8 scheda n. 13
14	r	Albino	104/9 scheda n. 14

COMUNE DI ALBANO S. ALESSANDRO
PROVINCIA DI BERGAMO

Tavola Dp.2.6
scala 1:5 000

P.G.T.

PIANO DI GOVERNO DEL TERRITORIO

Adottato con Delibera di C.C.……

Approvato con Delibera di C.C. ……

SETTEMBRE 2011 – APPROVATO CON LE VARIAZIONI CONSEGUENTI ALLE OSSERVAZIONI ACCOLTE

STUDIO PAESAGGISTICO
INVARIANTI E CLASSI DI SENSIBILITÀ.

IL SINDACO

IL SEGRETARIO

IL PROGETTISTA
dott. arch. Gianni Roncaglia